

Universidad Santa Mónica

ID	Nombre	Descripción	Enlace Rubrica
1	General	Plantea como deberian de ser las Rubricas en General	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/1.%20RUBRICA_GENERAL_STAMONICA.pdf
2	Cuestionario	Es una herramienta de investigación que consiste en una serie de preguntas organizadas y estructuradas, con el objetivo de obtener información de un grupo de personas o individuos. Estas preguntas pueden ser abiertas o cerradas, y se administran de forma individual o colectiva.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/2.%20RUBRICA_CUESTIONARIO_STAMONICA.pdf
3	Ejercicio	Es una actividad de aprendizaje planificada y organizada que se lleva a cabo en el entorno educativo con el objetivo de desarrollar habilidades, conocimientos y competencias en los estudiantes. Los ejercicios en clase suelen ser cortos y enfocados, diseñados para ayudar a los estudiantes a comprender y aplicar conceptos específicos.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/3.%20RUBRICA_EJERCICIO_STAMONICA.pdf
4	Cuadro Descriptivo	También conocido como cuadro de clasificación o cuadro comparativo simple, es una herramienta visual que se utiliza para organizar, presentar y comparar información sobre diferentes temas o categorías. Consiste en una tabla con filas y columnas, donde cada fila representa un tema o categoría específica y cada columna representa una característica o atributo a describir.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/4.%20RUBRICA_CUADRO%20DESCRIPTIVO_STAMONICA.pdf
5	Mapa Mental	Es una técnica de representación gráfica que permite organizar y visualizar ideas, conceptos o información en torno a un tema central. Se caracteriza por su estructura ramificada, donde las ideas principales se desprenden del tema central como ramas de un árbol, y las ideas secundarias y terciarias se van uniendo a estas ramas de forma jerárquica.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/5.%20RUBRICA_MAPA%20MENTAL_STAMONICA.pdf
6	Proyecto	Es una actividad de aprendizaje planificada y organizada que se lleva a cabo en el entorno educativo con el objetivo de desarrollar habilidades, conocimientos y competencias en los estudiantes. Los proyectos escolares suelen ser colaborativos, involucrando a varios estudiantes que trabajan juntos para alcanzar un objetivo común.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/6.%20RUBRICA_PROYECTO_STAMONICA_170624.pdf
7	Foro de Debate	Es un espacio virtual o físico donde las personas se reúnen para discutir y argumentar sobre un tema específico con el objetivo de llegar a un consenso o simplemente intercambiar diferentes puntos de vista. A diferencia de un foro de reflexión, donde el énfasis está en la reflexión individual y el aprendizaje colaborativo, un foro de debate se caracteriza por la confrontación de ideas y la búsqueda de argumentos sólidos para defender una postura.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/7.%20RUBRICA_FORO%20DE%20DEBATE_STAMONICA_CORRECCION.pdf
8	Foro de Reflexion	Es un espacio virtual o físico donde las personas se reúnen para intercambiar ideas, discutir temas relevantes y reflexionar sobre diferentes perspectivas. Su objetivo principal es fomentar el pensamiento crítico, el aprendizaje colaborativo y la construcción de conocimiento colectivo.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/8.%20RUBRICA_FORO%20DE%20REFLEXI%C3%93N_STAMONICA_CORRECCION.pdf
9	Participacion	El acto de involucrarse activamente en un proceso o actividad. Implica tomar parte, contribuir y comprometerse con algo, ya sea de forma individual o colectiva	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/9.%20RUBRICA_PARTICIPACION_STA%20MONICA.pdf
10	Diagnostico	Es el proceso de identificar la naturaleza de una enfermedad, problema o situación a partir de sus signos, síntomas o características. Este proceso involucra la recopilación y análisis de información para determinar la causa raíz y comprender las implicaciones de la condición en cuestión	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/10.%20RUBRICA_DIAGN%C3%93STICO_STA%20MONICA.pdf
11	Estudio de Caso	Es una metodología de investigación que se centra en el análisis detallado y profundo de un caso específico, ya sea una persona, un evento, una organización, una comunidad o cualquier otro fenómeno singular. Su objetivo es comprender a fondo las características, el contexto, los significados y las implicaciones del caso seleccionado, proporcionando una visión rica y matizada de la realidad.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/11.%20RUBRICA_ESTUDIO%20DE%20CASOS_STAMONICA.pdf

12 Portafolio de Evidencias	Es una recopilación organizada de trabajos, reflexiones y experiencias que reflejan el aprendizaje y el desarrollo de un individuo o grupo a lo largo del tiempo. Sirve como una herramienta valiosa para evaluar el progreso, identificar áreas de mejora y celebrar los logros alcanzados	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/12.%20RUBRICA_PORTAFOLIO%20DE%20EVIDENCIAS_STAMONICA.pdf
13 Mapa Conceptual	Es una herramienta gráfica que se utiliza para organizar y representar ideas, conceptos o información de manera jerárquica y visual. Consiste en una red de nodos o cajas conectados por líneas, donde cada nodo representa un concepto y las líneas representan las relaciones entre los conceptos. Las palabras o frases se utilizan típicamente para etiquetar los nodos y líneas, aclarando aún más las conexiones y relaciones entre los conceptos.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/13.%20RUBRICA_Mapa%20Conceptual_STAMONICA.pdf
14 Ensayo	Un ensayo, también conocido como composición, es una pieza de escritura en prosa que explora, analiza, interpreta o evalúa un tema específico. Se considera un género literario comprendido dentro del género didáctico	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/14.%20RUBRICA_Ensayo_STAMONICA.pdf
15 Infografía	También conocida como gráfico informativo, es una representación visual de información y datos que utiliza elementos gráficos como imágenes, iconos, gráficos y texto para comunicar un mensaje de manera clara, concisa y atractiva. Las infografías se utilizan con frecuencia para presentar información compleja de una manera fácil de entender, y pueden ser una herramienta eficaz para comunicar datos,	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/15.%20RUBRICA_Infograf%C3%ADa_STAMONICA.pdf
16 Cuadro Comparativo	También conocido como tabla comparativa o matriz comparativa, es una herramienta visual que se utiliza para comparar y contrastar dos o más elementos o conceptos. Consiste en una cuadrícula con filas y columnas, donde cada fila representa un elemento o concepto que se compara y cada columna representa una característica o criterio específico que se utiliza para la comparación. Las celdas de la cuadrícula se llenan con información que describe el elemento o concepto en relación con la característica o criterio específico.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/16.%20RUBRICA_Cuadro%20comparativo_STAMONICA.pdf
17 Esquema	Es una herramienta gráfica que se utiliza para organizar y representar ideas, conceptos o información de forma jerárquica y visual. Consiste en una red de nodos o recuadros conectados por líneas, donde cada nodo representa un concepto y las líneas representan las relaciones entre los conceptos. Las palabras o frases se utilizan habitualmente para etiquetar los nodos y las líneas, aclarando aún más las conexiones y relaciones entre los conceptos.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/17.%20RUBRICA_Esquema_STAMONICA.pdf
18 Cuadro Sinoptico	Es una herramienta gráfica que se utiliza para organizar, resumir y presentar información de manera visual y jerárquica. Consiste en una estructura de ramas que parten de un tema central, donde cada rama representa un subtema, concepto o idea relacionada con el tema principal. Las ramas se conectan entre sí mediante líneas y se suelen utilizar palabras clave o frases cortas para etiquetar cada rama y sus elementos.	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/18.%20RUBRICA_Cuadro%20Sin%C3%B3ptico_STAMONICA.pdf
19 Diagrama de Flujo	Es una representación gráfica de un proceso que muestra los pasos involucrados y las decisiones que se deben tomar. Utiliza símbolos y líneas de conexión para ilustrar el flujo de información o materiales a través de un sistema o procedimiento. Los diagramas de flujo se utilizan ampliamente en diversos campos, incluyendo negocios, ingeniería, ciencias de la computación y gestión de proyectos	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/19.%20RUBRICA_Diagrama%20de%20Flujo_STAMONICA.pdf
20 Mapa Semantico	Es una herramienta gráfica que se utiliza para organizar y representar ideas, conceptos o información de forma jerárquica y visual. Consiste en una red de nodos o recuadros conectados por líneas, donde cada nodo representa un concepto y las líneas representan las relaciones entre los conceptos. Las palabras o frases se utilizan habitualmente para etiquetar los nodos y las líneas, aclarando aún más las conexiones y relaciones entre los conceptos	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://campusvirtual.centrostamonica.com.mx/pluginfile.php/315/mod_folder/content/0/20.%20RUBRICA_Mapa%20Semantico_STAMONICA.pdf